

PUBLIÉ LE 22/05/2012 09:22

**AJOUTER UN COMMENTAIRE**

Du 28/09/2012 au 21/10/2012

## Dernier automne du Printemps

FESTIVAL



Régis Durand, Pierre Cohen, Marie-Thérèse Perrin et Paul Ardenne / Photo DDM, Xavier de Fencyl

C'est décidé : en 2013, le Printemps artistique créé il y a 23 ans à Cahors puis déplacé à Toulouse sera à nouveau programmé... au printemps, à savoir en mai. Pour sa dernière édition d'automne, cette année, le festival restera multiple (avec, par exemple la parade historique de Tia-Calli Borlase et un retour en beauté de la photographie aux Abattoirs).

Mais sur un thème très large, « L'histoire est à moi ! », le festival de création contemporaine révélera bien d'autres surprises, de moments phares, d'œuvres excitantes. Hier matin, Marie-Thérèse Perrin, présidente, Régis Durand, directeur, et Paul Ardenne, directeur artistique 2012, en ont révélé l'essentiel dans un lieu inhabituel, le musée des Augustins ; ses voûtes anciennes, ses toiles de maîtres et son cloître odorant.

Pour illustrer la grande variété d'approches, Paul Ardenne a cité le drapeau de tous les drapeaux signé Julien Serve (soit une surimpression informatique des 194 drapeaux

des Etats, y compris celui de la Palestine), les « calligraphiti » de l'Atlas (né à Toulouse) ou les années 40 revues et corrigées par le tandem McDermott & McGough (une rétrospective qui s'annonce passionnante à EDF Bazacle).

Au total, une quarantaine de créateurs exposeront dans une vingtaine de lieux.

« Pour cette thématique à large spectre, il y a des artistes de tous les âges, de toutes les nationalités, a insisté Paul Ardenne. Et la volonté que la manifestation soit réellement démocratique, avec la possibilité d'une lecture aisée par le grand public, sans être racoleuse. »

Printemps de septembre, du 28 septembre au 21 octobre.